

426-UP/16
04.03.2016.

Udruženje "Art kuća"

Detaljan opis projekta „Barimatango”

1. Naziv projekta

Barimatango

2. Vrsta aktivnosti i djelokrug

Očuvanje i promocija kulturnog nasljeđa manjina i organizacija koncerata na nivou BiH

3. Potrebna pomoć

Sufinansiranje

4. Status aplikanta

Udruženje

5. Sažetak projekta

Ovaj projekat ima za cilj promociju kulture i razumijevanja među različitim društvenim i etničkim grupama u BiH kroz oživljavanje kulturnog nasljeđa manjina BiH, sa fokusom na muziku Roma. Kroz snimanje i izdavanje cd-a romske muzike i organiziranje koncerata, Art kuća želi promovirati kulturu manjina Bosne i Hercegovine. Ove aktivnosti će utjecati na razumijevanje i prihvatanje običaja svih etničkih grupa u BiH te utjecati na to da ljudi u BiH shvate važnost njegovanja različitih kultura i običaja, koji čine BiH bogatom i multikulturalnom zemljom.

U periodu od 01.09. - 01.12.2015. godine Art kuća je snimila i producirala cd romske muzike, pod nazivom „O devel“. Snimanje, produciranje i izdavanje cd-a je bilo finansirano od strane Art kuće. Izdavanje cd-a se očekuje u periodu od 01.03. – 15.04. 2016. godine i to uz podršku Aquarius-records iz Zagreba.

Od 01.06 – 01.08.2016. godine planira uraditi promociju izdatog cd-a i održati dva koncerta, u Mostaru i Sarajevu. Djelimična podrška za realizaciju je potvrđena od strane Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti Federacije BiH.

6. Opis projekta

Kako bi se podigla svijest i promovirala ideja pomirenja i unaprijeđenja života u Bosni i Hercegovini, te skrenula pažnja na kulturu nacionalnih manjina, koja je, nažalost, nepravedno zapostavljena u BiH, odlučili smo se za organizaciju projekta „Barimatango“ (koji se fokusira na prikupljanje, obradu, snimanje, izdavanje audio zapisa i interpretaciju romskih pjesama kroz koncertne aktivnosti). Za ovaj projekat smo se odlučili imajući u vidu sljedeće okolnosti:

- Koncert kao umjetnička forma je uvijek popularan i atraktivan umjetnički žanr, koji privlači veliki broj gledalaca iz različitih društvenih krugova.
- Ovakav način prikupljanja, bilježenja, snimanja, objavljivanja i izvođenja romske muzike, nije zabilježen u Bosni i Hercegovini u posljednjih dvadeset godina. Ove aktivnosti će, Bosancima i Hercegovcima, približiti kulturne vrijednosti romske populacije.
- Tim, koji se okupio u organizaciji projekta „Barimatango“, posjeduje znanje i iskustvo u umjetničkoj produkciji, koje je neophodno za upravljanje projektom i samu implementaciju.

Okupljeni tim autora će, u toku dva mjeseca, realizirati: snimanje i produkciju cd-a, izradu omota, izdavanje cd-a, promociju i održavanje koncerata i to kako slijedi:

U periodu od 01.09.-01.12.2015. godine Art kuća je snimila i producirala cd romske muzike, pod nazivom „O devel“. Snimanje i produciranje cd-a je bilo finansirano od strane Art kuće. Izdavanje cd-a slijedi u periodu od 01.03. – 15.04. 2016. godine i to od strane Aquarius-records iz Zagreba.

Od 01.06.-01.08.2016. godine planira uraditi promociju izdatog cd-a i održati dva koncerta, u Mostaru i Sarajevu.

Barimatango čine Jelena Milušić i Atila Aksoj, koji su počeli svoju zajedničku karijeru prije godinu dana, kada su počeli prikupljati i obrađivati romske pjesme. Snimili su radnu verziju albuma „Mama mea“ i nastupili u OKC „Abrašević“ u Mostaru prošle godine. Konačno su se odlučili da albumu daju naziv „O devel“, što na romskom jeziku znači „O bože“.

Atila Aksoj je rođen 23.04.1972. godine u Mostaru, multiinstrumentalista i producent, poznat i po komponiranju muzike za pozorište i lutkarsko pozorište. Aktivan je član grupe „Zoster“ i poznat po oživljavanju i njegovanju bosanskohercegovačke tradicije i kulture, posebno manjina. Kao dio dua „Arkul“, kojeg je činio sa Vladimirom Mičkovićem, izdao je dva albuma sefardske muzike „Il Bastidor“ (2009) i „L'amor“ (2012). Jelena Milušić je rođena 04.04.1977. godine u Mostaru. Zadnjih 10 godina istražuje različite muzičke žanrove: jazz, etno i elektronsku muziku. Od 2007-2013. godine nastupa sa belgijsko-francuskim duvačkim orkestrom Orchestre du Vetex, izvodeći tradicionalne pjesme sa Balkana. Ovaj projekat će dati institucionalne i društvene rezultate i nadamo se da će biti inspiracija za pokretanje novih mjera, aktivnosti i projekata, koji će utjecati na poboljšanje statusa Roma u Bosni i Hercegovini. Nakon završetka ovog projekta, Art kuća namjerava nastaviti sa svojim aktivnostima u cilju promocije kulture BiH, a posebno kulture manjina i zanemarenog ili zaboravljenog kulturnog blaga. Nadamo se da će i druge institucije BiH prepoznati probleme kojima se bavi ovaj projekat, te da će uraditi ili poboljšati postojeće programe inkluzije manjina u društvo.

Za realizaciju ovog projekta potrebno je ukupno 23,294 KM, od čega 8,694 KM od Asocijacije AMUS.

S obzirom da muzika privlači veliki broj ljudi, različitog društvenog statusa i životne dobi, smatramo da će ovaj projekat imati više od 2000 korisnika.

7. Projektni cilj

Opći cilj projekta

Ovaj projekat ima za cilj promoviranje kulturnih različitosti, podizanje svijesti o kulturi manjina i unaprijeđenja života u Bosni i Hercegovini, kroz oživljavanje kulturnog nasljeđa manjina BiH, sa fokusom na muziku Roma koja je, nažalost, nepravедno zapostavljena u BiH. Kroz prikupljanje, obradu, snimanje, izdavanje audio zapisa, promociju i koncerte romskih pjesama, projekat

Barimatango želi oživjeti romsku pjesmu s ciljem približavanja romske kulture stanovništvu Bosne i Hercegovine, a samim tim i poboljšanja razumijevanja među ljudima u BiH.

Specifični ciljevi projekta:

1. Promoviranje romske kulture kao dijela bosanskohercegovačkog kulturnog nasljeđa
2. Razumijevanje i prihvatanje života romske populacije kroz muzičko izražavanje

8. Rezultati i aktivnosti

Rezultat 1.1: Izdavanje CD romske muzike pod nazivom „O devel“

Aktivnost 1.1.1: Snimanje i produkcija audio materijala

Aktivnost 1.1.2: Dizajn pakovanja za CD

Aktivnost 1.1.3: Štampa i distribucija 500 CD-ova

Uloga Udruženja „Art kuća“ i partnera „Aquarius-records“: Snimanje, produkcija, dizajn i izdavanje 500 cd-ova

Resursi: Član „Art kuće“, Atilla Aksoj, je svirao na albumu „O devel“ i radio kao sound inženjer na snimanju. Za snimanje ovog cd-a, koristio je svoju muzičku opremu i instrumente.

Indikator: Pretpostavlja se da će ovaj cd biti zanimljiv široj publici, različite životne dobi i društvenog statusa.

Implementacija snimanja i produkcije: Urađeno

Implementacija izdavanja: 01.03. – 15.04.2016.

Rezultat 2.1: Promocija muzičkog projekta pod nazivom „O devel“.

Aktivnost 2.1.1: Organizacija dva koncerta u Mostaru i Sarajevu.

Aktivnost 2.1.2: Produkcija promotivnih materijala za projekat

Aktivnost 2.1.3: Promotivna kampanja za projekat

Resursi: Izvođači, promotivni materijali (plakati), koncertne sale, razglas, ton majstor, osiguranje prostora.

Indikator: Pretpostavlja se da će koncerte posjetiti veliki broj ljudi, starosne dobi od 20-60 godina. Najmanje 500 ljudi.

Implementacija: 01.06. - 01.08.2016.

	Mjesec implementacije											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
REZULTAT 1.1 – Izdavanje CD romske muzike pod nazivom „O devel“												
Aktivnost 1.1.1 - Snimanje i produkcija audio materijala												
Aktivnosti 1.1.2 - Dizajn pakovanja za CD		x										
Aktivnosti 1.1.3 - Štampa i distribucija 500 CD-ova			x	x								
REZULTAT 2.1 – Promocija muzičkog projekta pod nazivom „O devel“.												
Aktivnost 2.1.1 - Organizacija dva koncerta u Mostaru i Sarajevu						x	x	x				
Aktivnosti 2.1.2 - Produkcija promotivnih materijala za projekat					x	x	x					
Aktivnost 2.1.3 - Promotivna kampanja za projekat					x	x	x		x			

9. Održivost

Ovaj projekat će dati institucionalne i društvene rezultate i nadamo se da će biti inspiracija za pokretanje novih mjera, aktivnosti i projekata, koji će utjecati na poboljšanje statusa Roma u Bosni i Hercegovini. Nakon završetka ovog projekta, Art kuća namjerava nastaviti sa svojim aktivnostima u cilju promocije kulture BiH, a posebno kulture manjina i zanemarenog ili zaboravljenog kulturnog blaga. Nadamo se da će vlasti prepoznati probleme kojima se bavi ovaj projekat, te da će uraditi ili poboljšati postojeće programe inkluzije manjina u društvo.

Već po samom objavljivanju albuma planira se obilazak radio i TV stanica, kako bi se promovirao album i najavili koncerti, koji će se održavati u Mostaru i Sarajevu. Težište komunikacije će, ipak, biti na društvenim mrežama, s obzirom da se putem društvenih mreža može doći do najvećeg broja korisnika svih društvenih grupa i starosnih dobi. (facebook).

10. Interno praćenje projekta

Radi utvrđivanja rezultata koji se postižu realizacijom ovog projekta sprovodiće se stalne mjere i radnje usmerene na kontrolu efekata realizacije projekta. Udruženje „Art kuća“ koje je zaduženo za realizaciju projekta, vršiće generalna ali i pojedinačnim aktivnostima prilagođena istraživanja čiji je cilj usmjeren u pravcu dobijanja odgovora: da li je i u kojoj mjeri došlo do povećanja svesti o značaju multikulturalizma i tolerancije u Mostaru i Sarajevu, odnosno, koliko je predmetni projekat tome pridonio. Tokom projekta vršit će se anketiranje svih učesnika u projektu (ciljne grupe projekta) kako bi se utvrdio njihov odnos prema samoj problematici i da li je i u kojoj mjeri napravljen pozitivan iskorak u prihvatanju multikulturalizma i tolerancije po nacionalnoj ili etničkoj.

U postupku evaluacije projekta, po njegovom formalnom okončanju, sačinut će se odgovarajuća analiza ankete učesnika projekta, čiji je zadatak stvaranje adekvatne osnove za nastavak i produbljivanje rada u ovoj oblasti, kako za predmetne autore tako i za dalje aktivnosti koje će Udruženja „Art kuća“ provoditi u budućnosti na području grada Mostara i Bosne i Hercegovine na sličnim projektima.

Nakon realizacije svake faze projekta radit će se analiza postignutog u formi izvještaja, koji će sadržavati izvršene aktivnosti, detaljan opis izvršenih aktivnosti, vremenski okvir u kojem su aktivnosti izvršene, kao i fotografski i audio-video materijal predmetnih aktivnosti

Osobe koje su zadužene za realizaciju i podršku navedenog su: Alisa Aksoj i Jasenka Hadrović

Mjesto i datum:

Mostar, 02.03.2016.



Ovlaštena osoba podnosioca prijave

Alisa Aksoj

Detaljan finansijski plan projekta "Barimatango"

Prijedlog zatvaranja finansijske konstrukcije u konvertibilnim markama

R. br.	IZVOR FINANSIRANJA	IZNOS
1.	Vlastita sredstva	5.900,00 KM
2.	Sredstva Asocijacije AMUS	5.714,00 KM
3.	Sredstva iz ostalih izvora	7.000,00 KM
	UKUPNO	18.614,00 KM

PROGRAMSKI TROŠKOVI

Br.	Budžetska linija	Količina	Jedinica	Jedinična cijena/KM	Ukupni budžet/KM	Izvor finansiranja	Tražena sredstva od Asocijacije AMUS
1	Programsko osoblje						
1.1	Koordinator aktivnosti	1	Mjesec	500,00	500,00	AMUS	500,00
2	Aktivnost 1.1.1 – Snimanje i produkcija audio materijala						
2.1	Snimanje i produkcija u studiju	1	Mjesec	3.000,00	3.000,00	Art kuća	0,00
3	Aktivnost 1.1.2 – Dizajn pakovanja za CD						
3.1	Dizajn albuma	1	Mjesec	1.000,00	1.000,00	Art kuća	0,00
3.2	Fotografije za album	1	Mjesec	500,00	500,00	Art kuća	0,00
4	Aktivnost 1.1.3 – Stampa i distribucija 500 CD-ova						
4.1	Izrada i štampa albuma	500	komada	4,00	2.000,00	Aquarius	0,00
4.2	Distribucija CD-a na teritoriji BiH i Hrvatske	500	komada	n/a	n/a	Aquarius	0,00
5	Aktivnost 2.1.1 – Održavanje dva koncerta u Mostaru i Sarajevu						
5.1	Izvođači	2	Dana	1.500,00	3.000,00	F.MSLU	0,00
5.2	Put i smještaj	3	Osobe	100,00	300,00	Art kuća	0,00
5.3	Najam dvorane	2	Dana	1.000,00	2.000,00	F. MSLU	0,00
5.4	Ton majstor	2	dana	300,00	600,00	AMUS	600,00
5.5	Štampanje karata	1000	kom	1,00	1.000,00	AMUS	1.000,00
5.6	Osiguranje prostora	2	Dana	500,00	1.000,00	AMUS	1.000,00
6	Aktivnost 2.1.2 – Produkcija promotivnih materijala za projekat						
6.1	Dizajn i štampa promotivnih materijala (plakat, letak)	400	kom	4,00	1.600,00	AMUS	1.600,00
7	Aktivnost 2.1.3 – Promotivna kampanja za projekat						
7.1	Organizacija event-a	2	Event-a	275,00	550,00	Art kuća	0,00
7.2	Pozicioniranje promotivnih materijala	500	Kom	0,50	250,00	Art kuća	0,00
Ukupno za projektne troškove					17.300,00 KM		4.700,00 KM

Udruženje „Art kuća“

Maršala Tita 226,

88104 Mostar

Mostar, 29.02.2016.

Asocijacija kompozitora-muzičkih stvaralaca AMUS

Obala Kulina bana 22/2

71000 Sarajevo

Predmet: **Izjava o realizaciji programa u roku**

Udruženje „Art kuća“ ovim izjavljuje da će program, za koji traži sufinansiranje, izvršiti u navedenom roku.



Direktor



Udruženje „Art kuća“

Maršala Tita 226,

88104 Mostar

Mostar, 29.02.2016.

Asocijacija kompozitora-muzičkih stvaralaca AMUS

Obala Kulina bana 22/2

71000 Sarajevo

Predmet: **Izjava o isticanju AMUS-a u svim vidovima komunikacije**

Udruženje „Art kuća“ ovim izjavljuje da će u svim verbalnim i štampanim objavama isticati podršku AMUS-a te da će logo AMUS-a biti istaknut na svim promotivnim materijalima, koji prate realizaciju projekta.

M.P.



Direktor

Mira Akop

U skladu sa Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj: 02-22/13 od 18. 6. 2013. godine i Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava sa pozicije "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima – Transfer fondaciji za muzičke, scenske i likovne djelatnosti", utvrđenog Budžetom Federacije Bosne i Hercegovine za 2015. godinu, Federalnom ministarstvu kulture i sporta – Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj: 1174/2015 od 10. 9. 2015. godine (Sl. novine Federacije BiH, broj: 72/15 od 18. 9. 2015. godine), Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti na 12. sjednici održanoj 2. 12. 2015. godine donio je

ODLUKU

O IZBORU KORISNIKA SREDSTAVA FONDACIJE ZA MUZIČKE, SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI ZA 2015. GODINU ZA MANIFESTACIJE, PROGRAME I PROJEKTE MUZIČKE, SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI OD ZNAČAJA ZA BOSNU I HERCEGOVINU I FEDERACIJU BOSNE I HERCEGOVINE

Sredstva Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti po provedenom Konkursu/Natječaju za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2015. godinu dodijelit će se izabranim korisnicima u okviru programa, kako slijedi:

1. MANIFESTACIJE, PROGRAMI I PROJEKTI MUZIČKE UMJETNOSTI OD ZNAČAJA ZA BOSNU I HERCEGOVINU I FEDERACIJU BOSNE I HERCEGOVINE

Redni broj	Naziv podnosioca zahtjeva	Sjedište podnosioca zahtjeva	Naziv programa/projekta	Odobreni iznos (KM)
1.	UDRUŽENJE UMJETNIKA „BELLARTE“	SARAJEVO	VEČER RUSKE, ROMANSKE I ROMSKE MUZIKE	5.000,00
2.	UDRUŽENJE ZA RAZVOJ I PROMICANJE UMJETNIČKE DJELATNOSTI „MAGACIN KABARE“	SARAJEVO	ZVUK MLADOSTI	5.000,00
3.	UDRUŽENJE „JAZZ FEST“	SARAJEVO	MUSIC MEETING SARAJEVO 2015	9.000,00
4.	FONDACIJA ZA MUZIČKE UMJETNOSTI	SARAJEVO	GALA KONCERT DOREMI&VI 2015.	5.000,00
5.	ASOCIJACIJA KOMPOZITORA – MUZIČKIH STVARALACA „AMUS“	SARAJEVO	KREATIVNOST POKRETAČ KULTURNOG RAZVOJA	5.000,00
6.	UDRUŽENJE NOVE MUZIKE „SONEMUS“	SARAJEVO	SONEMUS FEST	5.000,00
7.	UDRUŽENJE „SRPSKO PROSVJETNO I KULTURNO DRUŠTVO PROSVJETA“	SARAJEVO	ORGANIZACIJA VI BOŽIČNOG KONCERTA	7.000,00
8.	OMLADINSKO UDRUŽENJE „GAZEL“	SARAJEVO	PROMOCIJA KULT. UMJETNIČKOG BH. STVARALAŠTVA KROZ SNIMANJE CD-A SA TRADICIONALNO DUH. SADRŽ. I ZAŠT. AUTOR. NASLIJEĐA	3.000,00
9.	UDRUŽENJE ZA PROMOCIJU I RAZVOJ UMJETNOSTI „MUSICA AD HOMINEM“	SARAJEVO	5. INTERNACIONALNI FESTIVAL „MUZIKA NA ŽICI“	10.000,00
10.	UDRUŽENJE ZA AFIRMACIJU ETIKE, ESTETIKE I EKOLOGIJE „EEEFigure“	SARAJEVO	EXTERMEZZO INN	10.000,00
11.	AKADEMIJA NAUKA I UMJETNOSTI BIH	SARAJEVO	PUBLIKOVANJE DJELA „ODABRANE KOMPOZICIJE“ AKADEMIKA TEODORA ROMANIĆA	7.000,00
12.	NACIONALNA I UNIVERZITETSKA BIBLIOTEKA BIH	SARAJEVO	USPOSTAVLJANJE MUZIČKE SOBE U NACIONALNOJ I UNIVERZITETSKOJ BIBLIOTECI BIH	3.000,00

13.	AKADEMSKI ZBOR „PRO MUSICA“	MOSTAR	OPERA „DIVA“	20.000,00
14.	UDRUŽENJE „ART KUĆA“	MOSTAR	BARIMATANGO	5.000,00
15.	UDRUŽENJE RODITELJA DJECE I OSOBA SA SMETNJAMA U RAZVOJU „MALO SRCE“	TUZLA	OČUVAJMO TRADICIJU – POMOZIMO DRUGIMA	2.000,00
16.	JU „KANTONALNA I UNIVERZITETSKA BIBLIOTEKA“	BIHAĆ	BH SEVDAH U VREMENU – PRODOH BOSNOM KROZ GRADOVE	4.000,00
17.	JU „CENTAR ZA KULTURU“ GORAŽDE	GORAŽDE	INTERNACIONALNI FESTIVAL DJEČIJE PJESME „ŠTA SE PJESMOM SANJA“ GORAŽDE 2015.	4.000,00
18.	OPĆINSKI NAČELNIK OPĆINE KREŠEVO	KREŠEVO	RESTAURACIJA ORGULJA ZA POTREBE DISLOCIRANOG STUDIJA GLAZBENE UMJETNOSTI U KREŠEVO	11.000,00
			UKUPNO:	120.000,00 KM

2. MANIFESTACIJE, PROGRAMI I PROJEKTI SCENSKE UMJETNOSTI OD ZNAČAJA ZA BOSNU I HERCEGOVINU I FEDERACIJU BOSNE I HERCEGOVINE

Redni broj	Naziv podnosioca zahtjeva	Sjedište podnosioca zahtjeva	Naziv programa/projekta	Odobreni iznos (KM)
1.	UDRUŽENJE ZA UNEPRIJEĐENJE I RAZVOJ TEATARSKE I FILMSKE PRODUKCIJE U BIH „FERCERA“	SARAJEVO	PREDSTAVA „PAŽNJA MANIPULACIJA“	5.000,00
2.	JEVREJSKO KULTURNO PROSVJETNO I HUMANITARNO DRUŠTVO „LA BENEVOLENCIJA“	SARAJEVO	„PA DOBRO...“	6.000,00
3.	UDRUŽENJE UMJETNIKA „BELLARTE“	SARAJEVO	NOĆ MUZEJA 2015/2016	9.000,00
4.	JU „MESS – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL“	SARAJEVO	TEATARSKA KOPRODUKCIJA „ANTIGONA 2000 GODINA KASNIJE“	17.000,00
5.	UDRUŽENJE „APARAT TEATAR“	SARAJEVO	APARAT BABY THEATRE 2016	9.000,00
6.	JU „POZORIŠTE MLADIH“ SARAJEVO	SARAJEVO	MAŠA I MEDVJED – LUTKARSKA PREDSTAVA	8.000,00
7.	UDRUŽENJE ZA RAZVOJ I PROMICANJE UMJETNIČKE DJELATNOSTI „MAGACIN KABARE“	SARAJEVO	POSAD BIH	10.000,00
8.	UDRUŽENJE ZA RAZVOJ KULTURE NAUKE I UMJETNOSTI „SCENA“	SARAJEVO	ISTINE I LAŽI – SCENSKI PREFORMANS GRUPE UDRUŽENIH AUTORA	20.000,00
9.	UDRUŽENJE ZA PROMOCIJU KULTURE „FANI“	SARAJEVO	PREDSTAVA „LUTKE VAM PRIČAJU“	4.000,00
10.	UG „STUDIO LUTKARSTVA-SARAJEVO“	SARAJEVO	MALA SIRENA	4.000,00
11.	UDRUŽENJE „FESTIVAL ULIČNE UMJETNOSTI“	SARAJEVO	FESTIVAL ULIČNE UMJETNOSTI FUJ 2016. SARAJEVO	11.000,00
12.	HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U MOSTARU	MOSTAR	PREDSTAVA „BRAT MAGARAC“	25.000,00

13.	UG „MALI UMJETNIČKI FORUM“	MOSTAR	DOLAZI EUROPA – POZORIŠNA PREDSTAVA	4.000,00
14.	POZORIŠTE LUTAKA U MOSTARU	MOSTAR	LJEPOTICA I ZVIJER – PREDSTAVA	6.000,00
15.	JU „NARODNO POZORIŠTE“ MOSTAR	MOSTAR	POMOĆNA POZORIŠNO-AMBIJENTALNA SCENA BIHYDE PARK	13.000,00
16.	UDRUGA „ZDRAVO DRUŠTVO“	MOSTAR	GRAH ZA ILIJU LADINA	5.000,00
17.	JU „BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE“ ZENICA	ZENICA	XV MEĐUNARODNI FESTIVAL BH. DRAME I AUTORSKOG TEATRA ZENICA SARAJEVO 2016.	14.000,00
18.	JU „KULTURNO-SPORTSKI CENTAR“ BUGOJNO	BUGOJNO	VIII BUGOJANSKO LUTKARSKO BIJENALE 2015.	21.000,00
19.	UDRUŽENJE KULTURNO UMJETNIČKO DRUŠTVO „BISER“	VELIKA KLADUŠA	V SVJETSKO PRVENSTVO FOLKLORA „WORLD FOLK 2015“	5.000,00
20.	UG „HRVATSKI TEATAR SOLI“	HUSINO, TUZLA	XIII. TKT FEST DANI AKADEMSKOG TEATRA 2015.	15.000,00
21.	UG „HRVATSKI TEATAR SOLI“	HUSINO, TUZLA	MEĐUNARODNA KULTURNA SARADNJA GOSTOVANJA U SRB, HR I SLO 2015.	3.000,00
22.	JU „CENTAR ZA KULTURU“ GORAŽDE	GORAŽDE	POZORIŠNA UMJETNOST U NAŠEM GRADU	6.000,00
UKUPNO:				220.000,00 KM

3. MANIFESTACIJE, PROGRAMI I PROJEKTI LIKOVNE UMJETNOSTI OD ZNAČAJA ZA BOSNU I HERCEGOVINU I FEDERACIJU BOSNE I HERCEGOVINE

Redni broj	Naziv podnosioca zahtjeva	Sjedište podnosioca zahtjeva	Naziv programa/projekta	Odobreni iznos (KM)
1.	„SARAJEVSKA TRIBINA“ D.O.O.	SARAJEVO	INTERNACIONALNA KOLONIJA SLIKARA „OČUVAJMO LJEPOTU TRADICIJU I BUDUĆNOST BOSANSKOG ČILIMA“	3.000,00
2.	UDRUŽENJE „SRPSKO PROSVJETNO I KULTURNO DRUŠTVO PROSVJETA“	SARAJEVO	DOPRINOS ŽENSKOG SLIKAR. I VAJAR. ISTOR. UMJETN. BIH KROZ IZLOŽ. DJELA SRP. UMJETNICA I ŠTAMP. KATALOGA EKSPONATA SA IZLOŽBE	15.000,00
3.	UDRUŽENJE LIKOVNIH UMJETNIKA PRIMJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNERA U BIH	SARAJEVO	UČEŠĆE GORDANE ANĐELIĆ GALIĆ NA BIJENALU U VENEICIJI 2015. I IZLOŽBA U SARAJEVU	5.000,00
4.	AKADEMIJA NAUKA I UMJETNOSTI BIH	SARAJEVO	IZDAVANJE MONOGRAFIJE „RETROSPEKTUM“ AKADEMIKA BOŠKA KUČANSKOG	5.000,00
5.	UDRUŽENJE ZA KULTURU I UMJETNOST „CRVENA“	SARAJEVO	GRUPNA IZLOŽBA UMJENIKA/CA CRVENE	6.000,00
6.	UDRUŽENJE „KLUB GALERIJA ADIN HEBIB SLIKAR“	SARAJEVO	PROMOVIRANJE LIKOVNE UMJETNOSTI	4.000,00
7.	AKADEMIJA NAUKA I UMJETNOSTI BIH	SARAJEVO	IZDAVANJE MONOGRAFIJE „ČLANOVI ANUBIH LIKOVNI UMJETNICI I ARHITEKTI“	7.000,00
8.	„ORBIS MEDIA“ D.O.O.	MOSTAR	FOTO NATJEČAJ NA TEMU „ČOVJEK I KOMUNIKACIJA“	8.000,00

9.	HRVATSKI DOM HERCEG STJEPAN KOSAČA	MOSTAR	PREVENTIVNO KONZERVIRANJE, RESTAURACIJA, DOKUMENTACIJA, POVIJESNO-UMJET. VALORIZIRANJE I PREZENTACIJA SLIKA	22.000,00
10.	UDRUŽENJE UMJETNIKA MOSTARA	MOSTAR	MEĐUNARODNA MANIFESTACIJA I UČEŠĆE NA DANIMA MOSTARA U BEOGRADU I LIKOVNI SUSRETI MOSTAR 2015.	3.000,00
11.	JU „KULTURNI CENTAR“, Cazin	CAZIN	INTERNACIONALNA KOLONIJA SKULPTORA „OSTROŽAC 2016.“	4.000,00
12.	DRUŠTVO ZA PROMOCIJU KULTURNOG STVARALAŠTVA „MLAZ“	POČITELJ	KULTURNO-UMJETNIČKI PROGRAM U MLAZ-u	7.000,00
UKUPNO: 89.000,00 KM				

II

Uvažavajući preporuke revizije, projekti kojima su 2015. godine odobrena sredstva iz drugih tekućih transfera Federalnog ministarstva kulture i sporta nisu razmatrani.

III

Sa svim izabranim korisnicima bit će potpisani pojedinačni Ugovori o dodjeli i korištenju sredstava Fondacije.

O terminu potpisivanja Ugovora, korisnici će biti blagovremeno obavješteni. Korisnik koji ne potpiše Ugovor o dodjeli i korištenju sredstava Fondacije u roku od 90 dana od dana obavijesti o terminu potpisivanja smatrat će se da je odustao od realizacije projekta za koji su mu dodijeljena sredstva.

IV

Sredstva sa pozicije "Manifestacije programi i projekti likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine", utvrđene Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava "Transfer Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti" za 2015. godinu, V broj 1174/2015 od 10. 9. 2015. godine, koja su ostala neutrošena zbog nedovoljnog broja prijava koje su ispunile formalno-pravne uslove objavljene u provedenom Konkursu/Natječaju rasporedit će se po objavljenom novom Konkursu/Natječaju za odabir korisnika sredstava iz oblasti likovnih umjetnosti koji će biti objavljen 9. 12. 2015. s godine.

V

Obavještenje o objavi ove Odluke na portalu www.fmslu.ba biti će objavljeno u dnevnim listovima „Oslobođenje“ i „Dnevni list“.

Ova odluka stupa na snagu objavom u na web stranici Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti www.fmslu.ba.

VI

Rok za žalbu na Odluku Upravnog odbora iznosi 7 dana od dana objavljivanja.

Broj: 02-40/15
Sarajevo, 2. 12. 2015. godine

PREDSJEDNIK
UPRAVNOG ODBORA

Jasmin Duraković